

THE PHARMACIST

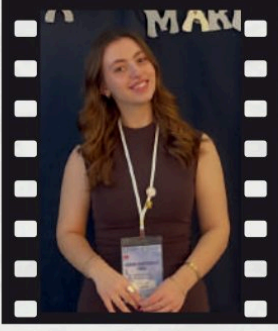
SAYI: 14



- ◆ MUPSA 2025-2026 RECAP | ANILARLA DOLU BİR YIL
- ◆ EPSA'YA DAİR HER ŞEY
- ◆ DR. KEMAL BERK İŞLER İLE BİLİMSEL KANITLARIYLA: DİL ÖĞRENME SANATI
- ◆ HANGİ FARMASÖTİK DERSSİN? | KENDİNİ TEST ET!
- ◆ ECZ. BURKAY DOKUYUCU İLE TÜRKİYE'DEN AMERİKA'YA BİR KARIYER YOLCULUĞU
- ◆ ECZACILIĞIN PERDE ARKASINDA BİR ZAMAN YOLCULUĞU



2026-2027 MUPSA YÖNETİM KURULU



Başkan

Zehra Nur COŞKUN



**EPSA İletişim
Sekreteri**

İrem DURMAZ



**Genel
Sekreter**

İrem Nur PULAŞ



Sayman

**Mensure Halime
YILICAK**



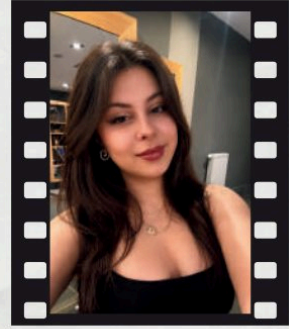
**Twinnet
Koordinatörü
Cennet Ceyda
ÇABUK**



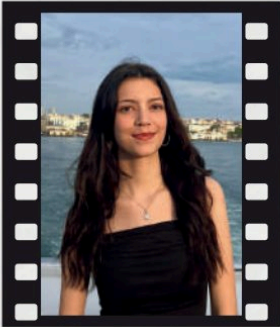
**Halkla İlişkiler
Koordinatörü
Ezgi
ÖZDÜZENCİLER**



**Halk Sağlığı
Koordinatörü
Nisa
YAŞAR**



**Sosyal Etkinlik
Koordinatörü
Ceylin
ALÇI**



**Sosyal Sorumluluk
Koordinatörü
Merve TOPRAK**



**Lojistik
Koordinatörü
Nurhüda DURMUŞ**



**Basın Yayın
Koordinatörü
Beyza ÇALIŞIR**



**Proje ve Eğitim
Koordinatörü
Ecenaz AKGÖL**



**Bilişim Teknolojileri
Koordinatörü
Numan ÖNDEŞ**



**Tasarım
Koordinatörü
Nîmet Sevdâ ASLAN**



**Denetim Kurulu
Başkanı
Ezgi GENÇ**



MUPSA 2025-2026 RECAP | ANILARLA DOLU BİR YIL

MUPSA (Marmara University Pharmaceutical Students' Association), Marmara Üniversitesi Eczacılık Fakültesi öğrencilerini bir araya getiren bir öğrenci organizasyonudur. 1997'den bu yana EPSA (European Pharmaceutical Students' Association) üyesi olan MUPSA, herhangi bir politik amaç gütmekten öğrencilerin mesleki ve sosyal gelişimlerini desteklemeyi amaçlayan çeşitli etkinlikler düzenler.

Peki 2025–2026 döneminde MUPSA'da neler yaşandı?

Birlikte öğrendiğimiz, ürettiğimiz, keşfettiğimiz ve bolca anı biriktirdiğimiz bu yılı yakından tanımaya ve etkinliklerimizi birlikte keşfetmeye hazır mısınız?



MOVEMBER

Erkek sağlığına dikkat çekmek amacıyla düzenlenen ve Moustache (bıyık) ile November (Kasım) kelimelerinden oluşan uluslararası Movember

farkındalık hareketi kapsamında, **26 Kasım**'da Recep Tayyip Erdoğan Külliyesi Yemekhane alanında stant etkinliğimizi gerçekleştirdik. Standımızı ziyaret eden öğrencilerle **prostat kanseri, testis kanseri ve ruh sağlığı** üzerine konuşarak merak edilen soruları yanıtladık. **"Kasımda bıyık uzar, farkındalık yürekte başlar!"** diyerek erkek sağlığına dair farkındalığımızı hep birlikte artırdık.



PEMBE TOP SAHADA

Meme Kanseri Farkındalık Ayı kapsamında **15 Ekim 2025 Çarşamba** günü gelenekselleşen **"Pembe Top Sahada"** organizasyonumuzla erken teşhisin önemine dikkat çektik. Göztepe Kampüsü Şehit Ömer Halisdemir Spor Salonu'nda gerçekleşen organizasyonda **Eczacılık, Diş Hekimliği, Teknoloji ve Sağlık Bilimleri Fakülteleri** basketbol takımları farkındalık için sahaya çıktı.

Sporun birleştirici gücüyle **"Erken tanı hayat kurtarır."** mesajını hep birlikte vurguladığımız bu anlamlı günde, sahada

ve tribünlerde dostluk, dayanışma ve farkındalığı bir araya getirdik. Halk Sağlığı Koordinatörümüzün emekleri, takımlarımızın katkıları ve katılımcılarımızın enerjisiyle unutulmaz bir gün geçirdik.

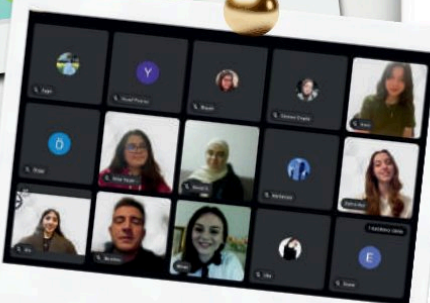


MUPSAWARENESS

Her yıl toplumda yeterince konuşulmayan konulara dikkat çektiğimiz

MUPSAwareness serimiz kapsamında, **9 Mart Pazartesi** günü çevrim içi olarak **Dyt. Nihan Aykırı Varlık ile Poliendokrin Metabolik Over Sendromu (PMOS)**

konusunu ele aldık. PMOS'un belirtileri, doğru bilinen yanlışlar ile yaşam tarzı ve beslenmenin etkilerini konuşarak merak edilen soruları yanıtladık ve farkındalığımızı birlikte artırdık.



BİLİNÇLİ VAPUR SEFERİ

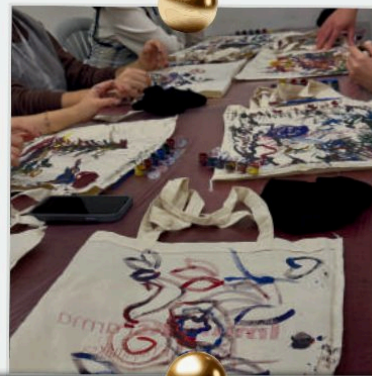
MUPSA'nın **Altın Havan Ödüllü** geleneksel halk sağlığı etkinliği **Bilinçli Vapur Seferinin** dokuzuncusunu, **6 Mayıs Çarşamba** günü Kadıköy-Beşiktaş vapur hattında gerçekleştirdik. Bu yıl **Akılca İlaç Kullanımı** konusuna odaklanarak yolcularımızı bilinçli ilaç kullanımı hakkında bilgilendirdik ve merak edilen soruları yanıtladık. Toplum sağlığına katkı sunduğumuz ve farkındalığı daha geniş kitlelere taşıdığımız bu anlamlı etkinliği bir kez daha başarıyla tamamladık.



ANTI-STRESS DAY

Her yıl büyük ilgiyle gerçekleştirdiğimiz **Anti-Stress Day** etkinliğimizi, **13 Aralık Cumartesi** günü **Kozyatağı Kültür Merkezi**'nde gerçekleştirdik. Vizelerin yoğun temposuna kısa bir mola verdiğimiz etkinliğimizde; **Ecz. Adile Özdağ** "Stresten Uzak Sağlıklı Yaşamın Sırları", **Dr. Ecz. Aylin İmren Çarıkçı** "Stresin Cilt Üzerindeki Etkileri ve Doğal Kozmetikte Destekleyici Yaklaşımlar", **Uzm. Psk. Merve Demirkıran** "Direksiyonda kim var? Kaygıyı Anlamak ve Baş Etmenin Yolları", **Dyt. Ece Geçili** "Stresin Yeme Bozukluklarına Etkisi ve İyileştiren Yaklaşımlar", **Ecz. Nur Karataş** "Stres Yönetiminde Takviyelerin Rolü" ve **Doç. Dr. Seda Karabulut** "Stresin Genetik Temelleri" başlıklı oturumlarıyla bizlerleyleydi.

Günün devamında **Yüz Yogası Atölyesi (Ferda Öner, PCC)**, "**İçimizdeki Renk**" Atölyesi (**Merve İlay Kurt Güzel**), "**Kalbinin Sesi**" Mindfulness ve Öz Şefkat Atölyesi (**Zeynep Peker**), Yoga ve Meditasyon Atölyesi (**Işık Namlı**), Doğal Yağlarla Roll-on Atölyesi (**Yaren Gökseyu**) ve Bachata Atölyesi (**ZEK - Nursena**) ile dolu dolu vakit geçirdik. Vizelerin ardından hepimize nefes aldırın bu güzel günde emeği geçen **Halk Sağlığı Koordinatörümüze, ekibimize, konuşmacılarımıza, atölye eğitmenlerimize ve tüm katılımcılarımıza** teşekkür ederiz



STAJ GÜNLÜKLERİ

Konuşmacılarımızın staj deneyimlerini ve farklı departmanlara dair bilgilerini dinleme fırsatı bulduğumuz **Staj Günlükleri** serimizin 7.'sini, **5 Aralık Cuma** günü "**Endüstri Eczacılığına Yolculuk**" temasıyla gerçekleştirdik. Etkinliğimizde **Zeynep Lafcı** (Pazarlama), **Sait Yusuf Kocakiren** (Medikal), **Öykü Gürol** (Ruhsatlandırma ve Pazar Erişim), **Zeynep Keskin** (Ar-Ge) ve **Aysu Usta** (Farmakovijilans) deneyimlerini bizlerle paylaştı. Endüstri eczacılığına dair yeni

bakış açıları kazandığımız bu keyifli etkinlik için tüm konuşmacılarımıza ve katılımcılarımıza teşekkür ederiz.

MUPSACHIEVEMENT

Eczacılık öğrencilerinin kariyer yolculuğuna ışık tutan Proje-Eğitim Koordinatörlüğümüz tarafından düzenlenen **MUPSACHIEVEMENT** etkinliğimizi **25 Kasım Salı** günü gerçekleştirdik. **Alara Nur KIRMIZI** (TÜBİTAK), **Azra ALTUNDAĞ** (IPSF), **Ece ERGUN** (Student Exchange Program-SEP), **Nimet Sevdâ ASLAN** (Work and Travel), **Başak ULUTAŞ** (Erasmus) ve **Sude Naz ATLAS** (İstanbul Eczacı Odası Gençlik Meclisi-İEOGM) kendi deneyimlerini ve sundukları fırsatları bizlerle paylaştı. Katılımcılarımızın sorularına yanıt

bulduğu etkinliğimizde, farklı gelişim fırsatlarını yakından tanıyarak kariyer yolculuğumuza ilham veren yeni bakış açıları kazandık.

PHARMA TRIANGLE

MUPSA Scope çatısı altında yürüttüğümüz uzun soluklu **Pharma Triangle** projemizle bu yıl eczacılığı **Toplumsal Rol, Bilimsel Rol ve İnovatif Rol** başlıkları altında ele aldık.

Projemizin ilk basamağı olan **Toplumsal Rol** kapsamında, **3 Aralık Çarşamba** günü "**Eczanenin İçinden: Ekip ve Sorumluluklar**" oturumunda Ecz. Müzeyyen Korkmaz ve Ecz. Berkay Kopuz, "**Hasta Odaklı Yaklaşım: Farmasötik Bakım ve Klinik Eczacılık**" oturumunda Ecz. Hale Elmas Sığırcı, "**Eczane Eczacılığı: Bilinmeyenler**" oturumunda ise Uzm. Ecz. Gül Reyhan Kara bilgi ve deneyimlerini bizlerle paylaştı. **24 Aralık Çarşamba** günü gerçekleştirdiğimiz **Reçete Yorumlama Atölyesi**'nde ise Dr. Ecz. Muhammed Kıyak eşliğinde gerçek vakalar üzerinden uygulamalı çalışmalar yaptık.

Bilimsel Rol kapsamında, **18 Mart Çarşamba** günü "**Literatür Tarama Teknikleri ve Makale Yazımı**" ile "**Proje Yazım Simülasyonu**" oturumlarında Doç. Dr. Ecz. Fatih Tok, "**Akademik Kariyer Basamakları**" oturumunda ise Prof. Dr. Şule Apikoğlu, Prof. Dr. Gizem Emre ve Dr. Öğr. Üyesi Ceyda Ekentok Atıcı değerli bilgi ve deneyimlerini bizlerle paylaştı.

İnovatif Rol kapsamında, **3 Nisan Cuma** günü "**CV Hazırlama ve Etkili LinkedIn Kullanımı**" oturumunda Servier Çalışan Deneyimi ve Yetenek Kazanımı Müdürü **Buket Günaydın** deneyimlerini aktardı. **22 Nisan Çarşamba** günü ise **Merve Güçlü, İremnur Akbulut, Esra Çakmak ve Özlem Baytar** ile eczacılıkta inovasyonun şekillendirdiği kariyeryollarını değerlendirdik. Projemizi **20 Mayıs Çarşamba** günü gerçekleştirdiğimiz **Selçuk ve AS Ecza Deposu Ümraniye Şubesi** ziyaretleriyle tamamlayarak sektörün işleyişini yerinde inceleme fırsatı bulduk.

Bu uzun soluklu projenin hayata geçirilmesinde emeği geçen başta **Proje Eğitim Koordinatörümüze**, tüm değerli konuşmacılarımıza ve katılımcılarımıza teşekkür ederiz.

THE LONGEVITY CODE PANELİ

Marmara Beslenme Kulübü iş birliğiyle **28 Şubat Cumartesi** günü Üsküdar Bilim Merkezi'nde gerçekleştirdiğimiz **The Longevity Code Paneli**'nde sağlıklı yaş almanın bilimsel temellerini ele aldık. Etkinliğimizde **MSC Dilara Kazancı** "Bir Takviyenin Yolculuğu: Ar-Ge'den Raflara Bilimsel Süreç", **Prof. Dr. Derya Özşavcı** "Uzun ve Sağlıklı Yaş Almada Kolesterol Taşıyıcı Lipoproteinler", **Doç. Dr. Ayşe Hümeysra İslamoğlu** "Sağlıklı Yaşlanmada Beslenmenin Rolü", **Prof. Dr. Özlem Bingöl Özakpınar** "Bağırsaklarımız Yaşamızı Söyler mi?" ve **Dr. Öğr. Üyesi Simay Kundakçı** "Longevity İçin Takviyeler: Gerekli mi?" ve **Longevity 360 Panel** oturumlarıyla değerli konuşmacılarımız bizlerle bilgi ve deneyimlerini paylaştı. Sağlıklı yaşlanmaya farklı açılardan baktığımız bu değerli etkinliğin gerçekleşmesinde emeği geçen **Proje Eğitim Koordinatörümüze, kıymetli konuşmacılarımıza, Marmara Beslenme Kulübü ekibine ve tüm katılımcılarımıza** teşekkür ederiz.



SWEET TALK

Yeni dönem arkadaşlarımızı MUPSA ailemizde karşıladığımız **Sweet Talk** etkinliğimizi, **7 Ekim Salı** günü Guguq Caffé Patisserie'de gerçekleştirdik. Sosyal Etkinlik Koordinatörlüğümüzün organizasyonu ile sohbetler, oyunlar, çekilişler ve mezunlarımızın deneyim paylaşımları eşliğinde birbirimizi daha yakından tanıma fırsatı bulduk. MUPSA ailesine birlikte "**hoş geldin**" dediğimiz bu keyifli akşamda, yeni dostluklar kurup güzel anılar biriktirdik.



WHITE COAT PARTY

Sosyal Etkinlik Koordinatörlüğümüz tarafından düzenlenen **White Coat Party** ile bu yıl iki unutulmaz geceye imza attık. **23 Ekim'de All Black Chic** temasıyla şıklık ve eğlenceyi bir araya getirirken, **6 Mayıs Çarşamba günü 2016 Party** temasıyla ezbere bildiğimiz şarkılar ve unutulmaz trendlerle geçmişe keyifli bir yolculuk yaptık. Müzik, dans ve bol kahkaha eşliğinde yeni dostluklar kurduğumuz bu iki gecede eğlenceyi doyuya yaşadık.



HEYKEL VE MUM ATÖLYESİ

4 Aralık'ta Heykel Atölyesi, 25 Şubat Çarşamba günü ise **Mum Atölyesi** ile sanat dolu iki keyifli gün geçirdik. Heykel Atölyesi'nde kendi eserlerimizi oluştururken, Mum Atölyesi'nde seçtiğimiz mumlukları dilediğimiz gibi boyayıp kendi mumlarımızı tasarladık. Hayatın temposuna kısa bir mola verdiğimiz bu keyifli etkinliklerde hem üretmenin hem de birlikte vakit geçirmenin tadını çıkardık.



İSTANBUL GEZİSİ

18 Ekim Cumartesi günü MUPSA olarak İstanbul'un tarihi atmosferini birlikte keşfetmek için keyifli bir gezi gerçekleştirdik. **Yerebatan Sarnıcı**'nın mistik havasıyla başlayan gezimiz, **Gülhane Parkı**'nda yaptığımız keyifli yürüyüş ve **Türkiye İş Bankası Müzesi**'nde geçmişe uzanan keşfimizle devam etti. Tarihin, kültürün ve güzel sohbetlerin bir araya geldiği bu günde İstanbul'u birlikte gezmenin tadını çıkardık.



ÇORBADA TUZUN OLSUN

Evsiz bireylerin temel ihtiyaçlarını karşılamayı ve toplumsal farkındalık oluşturmaya amaçlayan **Çorbada Tuzun Olsun Derneği** ile Sosyal Sorumluluk Koordinatörlüğümüz kapsamında bu yıl da bir araya geldik. **17 Aralık Çarşamba** günü gıda paketlenme ve dağıtım çalışmalarına gönüllü olarak destek olduk. **23 Şubat Pazartesi** günü ise **"Üniversiteler Bir Kasede"** projesi kapsamında fakültemizde topladığımız tuz, karabiber ve pul biberleri derneğe ulaştırdık. Baharatlarımız ihtiyaç sahibi bireyler için sıcak çorbalara dönüşürken, **"Bizim de çorbada tuzumuz olsun."** diyerek dayanışmayı büyütmenin mutluluğunu yaşadık.



ECZA DOLABI OLMAYAN OKUL KALMASIN

Altın Havan Ödüllü geleneksel sosyal sorumluluk projemiz **"Ecza Dolabı Olmayan Okul Kalmasın"**ın 14'üncüsünü **22 Ekim Çarşamba** günü Hasan Şadoğlu Ortaokulu'nda gerçekleştirdik. Sosyal Sorumluluk takımımızla öğrencilerle buluşarak eczacılık mesleğini tanıttık, sağlıklı yaşam üzerine sohbet ettik ve merak edilen soruları yanıtladık. Okulumuza ecza dolabını teslim ederek **güvenli ilk yardım bilincine katkı sunarken**, öğrencilerle keyifli ve öğretici bir gün geçirdik. Bu anlamlı projede emeği geçen **Sosyal Sorumluluk takımımıza** ve **Hasan Şadoğlu Ortaokulu yönetimine** teşekkür ederiz.



TEDDY BEAR

EPSA'nın öncülüğünde hayata geçen ve MUPSA olarak gelenekselleştirdiğimiz **Teddy Bear** etkinliğimizi, **8 Mayıs Cuma** günü **Marmara Üniversitesi Anaokulu**'nda gerçekleştirdik. Sosyal Sorumluluk Takımımızla birlikte miniklere eczacılık mesleğini tanıttık, eğlenceli deneyler yapıp oyunlar oynadık. Bir günlüğüne onların dünyasına ortak olduk; bol kahkahalı, rengârenk anılarla etkinliğimizi tamamladık.



GOLD WEEK

Altın Havan Ödüllü geleneksel **Gold Week** etkinliğimizin beşincisini, **22 Mayıs Cuma** günü **Darülaceze Başkanlığı**'nda gerçekleştirdik. Sosyal Sorumluluk Takımımızla birlikte büyüklerimizle bir araya gelerek sohbet ettik, sağlıklı yaşam üzerine paylaşımlarda bulunduk ve birlikte keyifli vakit geçirdik. Geçmiş ile geleceği buluşturan bu özel günde, sevginin, paylaşmanın ve samimi bir sohbetin en kıymetli hediye olduğunu bir kez daha hissettik.



SPEAKING CLUB

İngilizce konuşmanın en keyifli hâlini birlikte deneyimlediğimiz gelenekselleşen **Speaking Club** etkinliklerimizde, **23 Aralık Salı** günü yeni yıl temalı buluşmamızda sohbet edip dizi izledik, **Vision Board ve Wish List** etkinlikleriyle yeni yıl hayallerimizi paylaşarak bol bol pratik yaptık. **30 Nisan Perşembe** günü ise **IUPSaint** iş birliğiyle yeniden bir araya geldik; oyunlar oynadık, sohbet ettik ve

İngilizce konuşurken en önemli şeyin hata yapmak değil, konuşmaya cesaret etmek olduğunu birlikte gördük. Gülümseyerek ayrıldığımız iki güzel buluşmayı hafızamıza ekledik.



EPSA-TWINNET SUNUMU

8 Ekim Çarşamba gün gerçekleştirdiğimiz **EPSA-Twinnet Sunumu**'nda 2025-2026 Twinnet Koordinatörümüz **İrem Kutluay** ve 2025-2026 EPSA İletişim Sekreterimiz **Ceylin Fulya Tansu** ile bir araya geldik. EPSA'nın sunduğu uluslararası fırsatları, kongreleri ve Twinnet Projesi'nin

başvuru sürecini tanırken, merak ettiğimiz sorulara da hep birlikte yanıt bulduk. Bilgi ve deneyimlerini bizlerle paylaşan Twinnet Koordinatörümüze, EPSA İletişim Sekreterimize ve etkinliğimize katılan herkese teşekkür ederiz.



TWINNET

EPSA çatısı altında yürütülen **Twinnet**, farklı ülkelerden eczacılık öğrencilerini bir araya getirerek mesleki bilgi ve kültürel deneyimlerin paylaşılmasına olanak sağlayan özel bir değişim programıdır. Bu yıl **CzPSA** ile gerçekleştirdiğimiz Twinnet'in Türkiye etabında, **10-15 Mart** tarihleri arasında İstanbul'da misafir öğrencilerimizi ağırladık.

Program boyunca eczacılık eğitimimize ve mesleğimize dair farklı alanları keşfederken İstanbul'un tarihi ve kültürel zenginliklerini de birlikte deneyimledik. **Dr. Öğr. Üyesi Pervin Rayaman**'ın sunumu ve Mikrobiyoloji Laboratuvarı gezisiyle başlayan eğitim programımızı, **İstanbul Eczacı Odası** ile gerçekleştirdiğimiz sektör sunumu ve **Çarşı Zırhlıoğlu Eczanesi** ziyaretiyle sürdürdük. Akademik programımızı EPSA Trainerımız Ceylin Fulya Tansu eşliğinde gerçekleştirdiğimiz **"Cultural Awareness" trainingi** ile tamamladık. **Galata Kulesi, Topkapı Sarayı, Beylerbeyi Sarayı** ve **Mısır Çarşısı** gibi İstanbul'un simge noktalarını da birlikte keşfettik.

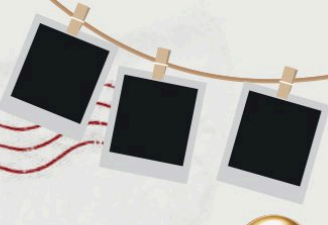
Twinnet'in **Çekya etabında** ise **24-29 Mart** tarihleri arasında **Prag ve Hradec Králové** şehirlerinde CzPSA'nın ev sahipliğinde bir araya geldik. **Pardubice** gezisiyle başlayan programımızda **Charles Üniversitesi Eczacılık Fakültesi, hastane eczanesi** ve **Kuks** ziyaretleriyle Çekya'daki eczacılık eğitimini ve mesleki uygulamaları yakından tanıdık. **Prag Kalesi, White Tower, Kutsal Ruh Katedrali, Modern Sanat Galerisi** ve **Prag Hayvanat Bahçesi** gibi önemli noktaları keşfederek kültürel deneyimlerimizi zenginleştirdik.

Farklı kültürlerden öğrencilerle kurduğumuz bağlar, mesleki paylaşımlar ve birlikte biriktirdiğimiz anılarla **Twinnet 2026'yı** unutulmaz bir deneyim olarak tamamladık. Bu güzel deneyimin gerçekleşmesinde emeği geçen **Twinnet Koordinatörlerimize, CzPSA ekibine, Back-Up ekibimize** ve emeği geçen herkese teşekkür ederiz.



MEMORIES

Beyond Borders



"Loved every photoshoot, every meal, coffee, and tea that we tried. Stories about Galata Tower, how you need to bring there the love of your life, and you'll stay together forever. Everyone was so kind to us!!!"

JULIANA KRIVOŠIKOVÁ,
3RD-YEAR LABORATORY
DIAGNOSTICS IN MEDICINE STUDENT

"Twinnet was a really great experience! Everyone was so nice and friendly, and I enjoyed it so much. I am so grateful that I could be a part of it."

DOMINIKA GOLBINCOVA,
5TH-YEAR PHARMACY STUDENT

"A very enriching experience full of meeting new people, making friends, and exploring other cultures. It's also great for learning about pharmacy studies abroad. I learnt many new things about Turkish everyday life and made many meaningful connections, so I consider this whole Twinnet one big unforgettable memory."

KATEŘINA MÁTLOVÁ,
4TH-YEAR PHARMACY STUDENT

"To me it means meeting new people, possible future friends. It opened my mind about so many things. I'm not so nervous about meeting strangers or asking them about things. It helped me with my anxiety with sharing personal information about myself and being more friendly to others."

ANNA KUBOVÁ,
2ND-YEAR LABORATORY
DIAGNOSTICS IN MEDICINE STUDENT

"Twin'imi bir hafta boyunca ağırlamak, sabah akşam beraber gezmek ve Çekya'da 3 şehri hep beraber dolaşmak unutulmaz bir deneyim oldu. MUPSA olarak kendi aramızda da söylediğimiz gibi, gerçekten küçük bir Erasmus deneyimi diyebiliriz."

KÜBRA KILIÇ,
5. SINIF ÖĞRENCİSİ

"Uzun süredir katılmayı çok istediğim ve tüm beklentilerimi aşan unutulmaz bir deneyimdi. Twinlerimizle tüm proje boyunca inanılmaz eğlendik ve hiç kopmayacak bağlar kurduk. İstanbul ayağında çok hasta olmama rağmen çok keyifli vakit geçirdiğim ve Prag'da büyüldüğüm anları kesinlikle unutamayacağım."

CENNET CEYDA ÇABUK,
4. SINIF ÖĞRENCİSİ

"Twinnet benim için başka bir ülkenin kültürünü ve eczacılığını tanımaktan çok daha fazlası. Hiç tanımadığım insanlarla birkaç gün içinde bu kadar yakınlaşıp, program bittikten sonra bile iletişimde kalabileceğim dostluklar kurmak benim için Twinnet'in en güzel yanıydı."

İREM NUR PULAŞ,
4. SINIF ÖĞRENCİSİ

"I've never really seen Twinnet as a vacation. Experiencing a new country, travelling, and seeing pharmacy through the eyes of locals is something I'll cherish for the rest of my life."

ZUZANA LETOŠOVÁ,
4TH-YEAR PHARMACY STUDENT

"For me, Twinnet was a beautiful experience where I was able to see and experience a different culture and cuisine, explore new places, and meet new people, but most importantly, make unforgettable memories. Twinnet gave me my TWIN (the best twin ever for life still miss you, btw). One of my many favourite memories is when we were at a traditional coffee place and had small Turkish coffees."

JANA LUCKÁ,
PHARMACIST.

"Hiç tanımadığın insanlarla bir anda aynı evde kalmak, 7/24 onlarla vakit geçirmek, o şehirden başka bir şehre geçmek, durmadan yürümek, durmadan yeni şeyler öğrenmek hayatta edindiğim en harika deneyimlerden biri. Asla unutamayacağım, kalbimdeki yeri çok farklı olan bir proje."

İREM KUTLUAY,
4. SINIF ÖĞRENCİSİ

"Twinnet'in en sevdiğim yanı, yeni tanıştığım insanlarla Prag'ı keşfetmek ve farklı ülkelerden gelmemize rağmen ne kadar hızlı bir şekilde bağ kurabildiğimizi görmektir. Kısa bir deneyim olmasına rağmen bana hem güzel anılar hem de hâlâ değer verdiğim arkadaşlıklar kazandırdı."

NİMET SEVDA AŞLAN,
4. SINIF ÖĞRENCİSİ

"EPSA aracılığıyla gerçekleştirilen Twinnet projesi bana kendi üniversitemin ötesine geçme ve Avrupa'nın başka bir köşesinden gelen eczacılık öğrencileriyle birebir bir bağlantı kurma şansı veriyor. Bana göre Twinnet; birlikte öğrenmenin, gelecekteki meslektaşlarımızla uluslararası bir ağ kurmanın ve mesleki paylaşımların ötesinde sıcak, ömür boyu sürecek arkadaşlıklar edinmenin heyecanını yaşıyor."

EZGİ ÖZDÜZENCİLER,
2.SINIF ÖĞRENCİSİ

"Twinnet, insanları kısa bir zamanda birbirine yakınlaştıran çok güzel bir deneyim. Yeni insanlarla tanışıyor, kısa sürede birbirinize alışıyor ve birlikte güzel anılar biriktiriyorsun. Birlikte şehirde dolaşmak gibi en sıradan anılar bile, sonradan dönüp baktığında hatırlamaktan keyif aldığın anılarına dönüşüyor."

SUEDA YOL,
5.SINIF ÖĞRENCİSİ



Yazan: 26-27 EPSA İletişim Sekreteri İrem Durmaz

EPSA NEDİR?

EPSA (European Pharmaceutical Students' Association - Avrupa Eczacılık Öğrencileri Birliği), Avrupa'daki eczacılık öğrencilerini bir araya getiren ve temsil eden bir çatı organizasyondur. **36 Avrupa ülkesindeki 44 üye öğrenci birliği** aracılığıyla **100.000'den fazla eczacılık öğrencisini** temsil etmektedir. Brüksel'de merkez ofisi bulunan EPSA'nın temel amacı, öğrencilerin **akademik, mesleki ve kişisel gelişimlerini** desteklemek ve Avrupa'daki eczacılık öğrencileri arasındaki iletişim ve iş birliğini güçlendirmektir.



EPSA; yıl boyunca **kongreler, eğitimler, bilimsel ve mesleki projeler, halk sağlığı kampanyaları ve öğrenci değişim programları** düzenler. Böylece öğrenciler, farklı ülkelerden eczacılık öğrencileriyle bilgi ve deneyim paylaşırken **uluslararası bağlantılar kurma ve kişisel becerilerini geliştirme** fırsatı elde eder.

EPSA TAKIMI VE GENEL KURUL



EPSA'nın günlük işleyişinden ve faaliyetlerinin yürütülmesinden **EPSA Team** sorumludur. Bir takvim yılı için seçilen ekip, Executive, Coordinators, Parliamentary Council ve Audit Committee gibi farklı yapılardan oluşur. Takım üyeleri, EPSA'nın **projeleri, etkinlikleri ve yayınlarının** yürütülmesinde aktif rol alır.

EPSA'nın **en yüksek karar alma organı General Assembly'dir (Genel Kurul)**. Yılda iki kez, EPSA Annual Congress ve EPSA Autumn Assembly sırasında gerçekleştirilir. Üye birlikler burada EPSA'nın geleceğine ilişkin kararların alınmasına **doğrudan katılır ve oy kullanır**.

Üye birlikler ile EPSA arasındaki iletişimde **Liaison Secretary (LS)**'ler önemli bir role sahiptir. LS'ler, kendi birliklerindeki öğrencileri EPSA'da temsil eder, EPSA'daki **fırsatları öğrencilere aktarır** ve iki taraf arasındaki iletişimin devamlılığını sağlar.

EPSA KONGRELERİ

EPSA, her yıl Avrupa'nın farklı şehirlerinde **dört büyük etkinlik** düzenleyerek eczacılık öğrencilerini bir araya getirir. Bu etkinlikler, **akademik ve mesleki gelişimin** yanı sıra farklı kültürleri tanıma, uluslararası bağlantılar kurma ve sosyal becerileri geliştirme fırsatı sunar.

Annual Congress (Yıllık Kongre - AC)

EPSA'nın **en büyük ve kapsamlı etkinliğidir**. Bahar aylarında düzenlenir ve yaklaşık **7 gün** sürer. Sempozyumlar, atölyeler, eğitimler, halk sağlığı kampanyaları ve sosyal programların yanı sıra **gelecek dönem EPSA Team seçimleri** de bu etkinlik sırasında gerçekleştirilir.

Autumn Assembly (Güz Genel Kurulu - AA)

Sonbahar döneminde düzenlenen ve yaklaşık **5 gün** süren Autumn Assembly; sempozyumlar, workshoplar, training oturumları, halk sağlığı faaliyetleri ve sosyal programları bir araya getirir. Her yıl belirlenen **bilimsel bir tema** doğrultusunda eğitim ve bilimsel çalışmalar yürütülür. **2026 yılı Güz Genel Kurulu İstanbul'da gerçekleştirilecektir.**

Annual Reception (Yıllık Resepsiyon - AR)

Annual Reception, Brüksel'de bulunan Avrupa Parlamentosu'nda gerçekleştirilen ve tek gün süren bir EPSA etkinliğidir. Kongreden çok seminer niteliğindedir. Genel Kurul bu organizasyonda toplanmaz. Diğer etkinliklerin aksine katılım ücretsizdir. Tüm masraflar katılımcıya aittir.

Summer University (Yaz Üniversitesi - SU)

Summer University, yaz aylarında gerçekleştirilen ve ağırlıklı olarak öğrencilerin sosyal ve kişisel becerilerini geliştirmeyi amaçlayan bir EPSA etkinliğidir. Şehir gezileri, kültürel etkinlikler, takım çalışmaları ve sosyal programlar aracılığıyla öğrenciler, farklı ülkelerden eczacılık öğrencileriyle tanışma ve kültürlerarası deneyim kazanma fırsatı bulur.

EPSA kongrelerinde konaklama, tüm öğünler, eğitim ve sosyal programlar katılım ücretine dahildir. Ulaşım ve vize masrafları ise katılımcının sorumluluğundadır.

EPSA PROJELERİ

EPSA, uluslararası etkinliklerinin yanı sıra öğrencilerin bilimsel, mesleki ve kişisel gelişimlerini destekleyen çeşitli projeler yürütmektedir. Bu projeler, öğrencilerin farklı alanlarda deneyim kazanmalarına ve uluslararası EPSA ağı içinde aktif rol almalarına olanak sağlar.

EPSA Mobility - Twinnet Project

Twinnet, farklı Avrupa ülkelerindeki eczacılık öğrencileri arasında kültür, bilgi ve deneyim paylaşımını sağlayan kısa süreli bir öğrenci değişim projesidir. İki EPSA üye birliğinin eşleşmesiyle öğrenciler karşılıklı olarak birbirlerinin ülkelerini ziyaret eder; farklı eczacılık eğitimlerini ve öğrenci yaşamlarını tanıırken kültürlerarası deneyim ve uluslararası arkadaşlıklar kazanır. MUPSA da Twinnet Project içerisinde aktif olarak yer almaktadır.

Training Project

EPSA Training Project, eczacılık öğrencilerinin iletişim, takım çalışması, liderlik, zaman ve stres yönetimi, yaratıcılık ve proje yönetimi gibi soft skills alanındaki becerilerini geliştirmeyi amaçlar. Avrupa'da eczacılık eğitimi ülkeden ülkeye değişiklik gösterse de bu sosyal beceriler, öğrencilerin hem kişisel hem de profesyonel yaşamlarında önemli bir yere sahiptir. 2009 yılında başlatılan proje kapsamında interaktif ve uygulamaya dayalı eğitimler düzenlenmektedir.



Eğitimler, EPSA Trainers tarafından gerçekleştirilir. EPSA Trainers, "Training New Trainers" (TNT) programını tamamlayarak eğitim verme konusunda yetkinlik kazanmış kişilerdir. Böylece öğrenciler, akademik bilgilerine ek olarak günlük, sosyal ve profesyonel yaşamlarında kullanabilecekleri beceriler kazanır.

Mentoring Project

Mentoring Project, eczacılık öğrencileri ile profesyoneller arasında bağlantı kurmayı amaçlayan bir projedir. Öğrenciler, eşleştirildikleri mentörlerle görüşerek mesleki deneyimler, kariyer planlaması ve kişisel gelişim gibi konularda bilgi ve tavsiye alma fırsatı bulur.

Chats with Professionals

Chats with Professionals, öğrencileri eczacılığın farklı alanlarında çalışan profesyonellerle bir araya getirir. Yüz yüze veya çevrim içi gerçekleştirilen buluşmalarda öğrenciler, profesyonellerin kariyer yolculuklarını ve mesleki deneyimlerini doğrudan dinleyerek farklı çalışma alanlarını ve kariyer seçeneklerini daha yakından tanıma fırsatı bulur.

Science! Monthly

EPSA Science! Monthly, bilimsel konuları eczacılık öğrencileri için daha ulaşılabilir hâle getirmeyi amaçlayan EPSA projelerinden biridir. Her edisyon belirli bir tema etrafında hazırlanır ve ilgili konuya yönelik dört bilimsel makaleden oluşur. Temalar, güncel halk sağlığı konuları ve EPSA etkinliklerinde ele alınan bilimsel başlıklarla bağlantılı olabilir.

Türkiye'den EPSA'ya Katılım: MUPSA'nın Rolü

Türkiye'den EPSA'ya üye üç öğrenci birliğinden biri olan MUPSA, Türkiye'deki eczacılık öğrencilerini uluslararası platformda temsil eder. MUPSA aracılığıyla öğrenciler, EPSA'nın kongre, eğitim, proje ve değişim programlarına katılarak uluslararası deneyim kazanma ve kişisel ve mesleki gelişimlerini destekleme fırsatı bulur.

Bilimsel Kanıtlarıyla: Dil Öğrenme Sanatı

Üniversite hayatında İngilizce öğrenmek çoğumuzun hedefleri arasında yer alıyor. Ancak dersler, sınavlar, stajlar ve sosyal hayat derken **“İngilizceye bu hafta başlayacağım.”** cümlesi sürekli ertelenebiliyor. Sonra bir bakıyoruz, üniversitenin son yılı gelmiş ve hâlâ aynı hedefin peşindeyiz. **Oysa bugün ertelediğin bir dil, yarın karşına çıkacak fırsatların önündeki en büyük engel olabilir.** Belki de ihtiyacın olan şey daha fazla zaman değil; **doğru yöntem ve istikrar.**

Tam da bu noktadan yola çıkarak, başta **İngilizce olmak üzere altı dil bilen hekim** ve **İçerik üreticisi Kemal Berk İşler** ile dil öğrenmenin bilimsel yönünü, “plato” dönemlerini, motivasyon yerine alışkanlık kurmayı ve dili günlük hayatının bir parçasına dönüştürmeyi konuştuk.

Yoğun bir eğitim hayatında birden fazla dil nasıl öğrenilir? Günde yalnızca 15 dakika gerçekten bir fark yaratabilir mi?

Bilimsel yöntemlerden kişisel deneyimlere uzanan bu röportajda, bugün uygulanabilecek dil öğrenme yöntemlerini mercek altına aldık.

Belki de mesele daha fazla çalışmak değil, daha akıllıca öğrenmek. Keyifli okumalar dileriz!



Dr. Kemal Berk İşler
“Polyglot, Doktor, İçerik Üreticisi”

Kendinizden ve kariyer yolculuğunuzdan biraz bahseder misiniz?

Marmara Üniversitesi Tıp Fakültesi mezunu bir hekimim. Şu an global bir ilaç şirketinin medikal departmanında görev yapıyorum. Bununla paralel olarak yürüttüğüm beni geniş kitlelerle buluşturan **“Berk MD”** kimliğim var. Yaklaşık **500 bin** aboneli **YouTube** kanalında **sağlık bilimi, dil öğrenimi** ve **verimlilik (productivity)** üzerine içerikler üretiyorum. Temel amacım, **bilimi** ve **sistemli çalışmayı** ulaşılabilir, uygulanabilir hâle getirmek.

İngilizce tıp eğitiminizde ilerlerken yabancı dillere olan ilginiz nasıl başladı ve polyglot olma yolculuğunuz nasıl gelişti?

Aslında her şey İngilizceyi gerçekten hayatıma entegre etmemle başladı. Kendi başıma İngilizce konuşmayı öğrenme sürecim bana, dil öğreniminin bir yetenek değil, **doğru metot** meselesi olduğunu gösterdi. Tıp gibi yoğun bir bölümde okurken zamanım kısıtlıydı, bu yüzden **“En verimli nasıl öğrenirim?”** sorusunun peşine düştüm. Bulduğum bilimsel metotları uyguladıkça **İspanyolca, Portekizce, Almanca** ve **Fransızca** geldi. Şu an hedefimde Japonca da var. Bu süreçte edindiğim tecrübeleri kanalında paylaşmaya başlayınca, aslında milyonlarca insanın bu konuda doğru yönlendirilmeye ihtiyacı olduğunu fark ettim.



Dil öğrenirken yaşanan “plato” dönemlerini siz de yaşadınız mı? Bu dönemleri nasıl aştınız?

Kesinlikle yaşadım, her dil öğrenen de mutlaka yaşar. **Plato dönemi** aslında beynin dili arka planda işlemeye ve oturtmaya devam ettiği, ancak sizin o ilk başlardaki **“hızlı gelişim”** hissini kaybettiğiniz aşamadır. Ben bu dönemleri stoik bir bakış açısıyla aşıyorum: **Sonuca değil, sürece odaklanmak.** Motivasyon güvenilmezdir, bugün var, yarın yoktur. Ben sistemi kurarım ve masaya otururum. Günde sadece **15 dakika** bile olsa o dili duymaya, okumaya devam ederim. Yoğunluktan ziyade **devamlılık (consistency)** kazanır.



Bir dili öğrenirken en sık yapılan hata nedir?

Mükemmeliyetçilik ve hata yapma korkusu. Öğrenciler genellikle dili bir **“ders”** olarak görüp masa başında gramer kitaplarıyla mükemmel olana kadar bekliyorlar. **Oysa dil, hata yapa yapa sahada konuşarak öğrenilir.** Meslektaşlarımla ya da arkadaşlarımla ne düşüneceğini, **“Acaba yanlış telaffuz mu ettim?”** diye yargılanacağımı düşünseydim bugün 6 dil konuşuyor olamazdım.

Kendi başına bir dil öğrenmek isteyen bir öğrenci sizce nasıl bir yol izleyebilir? Bunun için mutlaka bir kursa gitmek gerekir mi, hangi kaynak ve uygulamalardan yararlanmasını önerirsiniz?

Hayır, kesinlikle gerekmez. Kendi başına İngilizce ve İspanyolca'yı ana dili seviyesinde konuşmayı öğrenmiş biri olarak rahatlıkla söyleyebilirim ki internet, özellikle yapay zekâ araçları doğru kullanıldığında, dünyanın en iyi kursudur. Öncelikle **“Anlaşılabilir Girdi” (Comprehensible Input)** yöntemine odaklanılmalı. Kendi seviyesinden bir tık zor, ama bağlamdan anlayabildiği **podcast, YouTube videoları** ve **basit metinleri** bol bol tüketmeli.

Spesifik bir kaynak isminden ziyade, **“Aralıklı Tekrar” (Spaced Repetition)** sistemini kullanan uygulamaları öneririm (Anki gibi). Ana dili o dil olan YouTuberları izlemek de insanların günlük hayatta nasıl konuştuğunu anlamak için çok iyi bir kaynaktır. **Konuşma pratiği için ise yapay zekâ araçları günümüzde gerçek bir insan kadar iyi konuşabiliyor ve hatalarınızı bulup sizi yapıcı bir şekilde düzeltbiliyorlar.**

Bir diğer önemli nokta da **sürtünmeyi azaltmak (friction design)**. Cihazlarınızın dilini öğrenmek istediğiniz dile çevirin. Eczacılık mı okuyorsunuz? Bir konuyu YouTube'da Türkçe değil, o dilde aratıp izleyin. **Dil öğrenmek ayrı bir mesai olmamalı. Mevcut hayatınızı o dilde yaşamak için küçük format değişiklikleri yapmalısınız.**

Yoğun tıp eğitimi ve içerik üretimi arasında yabancı dil öğrenmeye nasıl vakit ayırdınız? Bu süreçte motivasyonunuzu nasıl korudunuz ve yabancı dil bilmek size ne gibi avantajlar sağladı?

“Zamanım yok.” çoğunlukla gizli bir mazerettir. Asıl mesele her zaman **“önceliklendirme”**dir. Tıp eğitimi de şu anki kariyerim de oldukça yoğun ama sistem kurduğunuzda her şeye vakit var. Yolda geçen zamanlar ya da uyanır uyanmaz yapılan o ilk yarım saatlik rutinler bile doldurulabilir.

Motivasyonumu korumaya çalışmadım. Onun yerine **disiplin** ve **alışkanlık** inşa ettim. Üretkenliği acı verici bir disiplin olmaktan çıkarıp, keyif alınabilecek bir oyuna dönüştürmek gerekiyor. Başlamak için kendinizi zorluyorsanız **“5 dakika kuralını”** uygulayın. Sadece 5 dakika çalışmaya söz verip masaya oturun, gerisi çoğunlukla gelir.

Bunun yanında, yabancı dil bilmek bana tamamen **global bir özgürlük** kazandırdı. Bugün en yakın arkadaşlarımdan hepsinin ana dili birbirinden farklı. Farklı kültürlerdeki profesyonellerle **üst düzey ağlar (network)** kurabilmem ve **vizyonumu** genişletebilmem doğrudan dillerime borçluyum. **Diller, hayatınızda hiç tahmin edemeyeceğiniz kadar kapı açabilirler.**



Global bir kariyer hedefleyen eczacılık öğrencilerine bugün neye başlamalarını ve hangi becerileri geliştirmelerini önerirsiniz?

Okul müfredatının sunduklarıyla yetinmemelerini öneririm. İlaç sektörü ya da akademi, neresi olursa olsun, iletişim becerisi, bilimsel bir veriyi (kompleks bir klinik çalışmayı) karşı tarafa **net ve ikna edici şekilde sunabilme yeteneği** ve **pazarın dilini konuşabilmek** sizi öne çıkarır. Eğer global bir yol istiyorsanız, gitmek istediğiniz pazarın kültürünü ve dilini şimdiden hayatınıza entegre edin. **Sadece diplomanıza değil, “yetenek setinize” yatırım yapın.**

Bugün üniversiteye yeniden başlasaydınız, yabancı dil konusunda neyi daha erken yapar ve kendinize ne tavsiye verirdiniz?

Çevremdekilerin **“Ne derler, doktor olacaksın, YouTube'da işin ne, mükemmel olmadan konuşma!”** gibi yargılarını çok daha erken bir kenara bırakırdım. Beklerken başkaları ilerliyor. Üniversiteye yeni başlayan kendime şunu söylerdim: **Hata yapmaktan korkma, mükemmeli bekleme ve sadece üretmeye, denemeye başla.**



HANGİ FARMASÖTİK DERSSİN?

Eczacılık serüveninde seni bekleyen derslerden hangisi sana daha yakın?

Farmakolojiden farmasötik kimyaya, farmakognoziden toksikolojiye kadar her dersin kendine özgü bir dünyası var. Peki **senin merakın hangi alana daha çok göz kırpmıyor?**

Aşağıdaki **12 soruyu** cevaplarken doğru ya da yanlış cevap yok. Sana en yakın seçeneği işaretle, sonunda **hangi farmasötik ders olduğunu keşfet!**

1. Aşağıdaki aktivitelerden hangisi seni daha çok heyecanlandırır?

- A) Tarifte malzemenin miktarını değiştirip tadının nasıl değiştiğini gözlemlemek.
- B) Bir doğa yürüyüşünde daha önce hiç fark etmediğin canlıları keşfetmek.
- C) LEGO, maket veya bir DIY setiyle uğraşıp ortaya bir şey çıkarmak.
- D) Aynı görünen iki şey arasındaki küçük farkları bulmak.
- E) Bir dedektiflik oyununda ipuçlarını birleştirip olayın nasıl gerçekleştiğini çözmek.

3. Odanı veya çalışma masanı düzenlerken nasıl davranırsın?

- A) Sık kullandığım şeyleri kolay ulaşabileceğim yerlere koyarım.
- B) Benzer özellikteki şeyleri kendi grupları içinde toplamayı severim.
- C) Her şeyin kolay kullanılabilir ve pratik olmasına dikkat ederim.
- D) Küçük ayrıntıların ve ölçülerin bile düzgün olmasını isterim.
- E) Kırılabilir veya sorun çıkarabilecek şeyleri önceden güvenli hâle getiririm.

5. Üniversitede seçmeli bir atölyeye katılacaksın. Hangisi daha cazip gelir?

- A) Bir ilacın farklı dozlarda oluşturduğu etkileri gözlemlediğin bir laboratuvar.
- B) Botanik bahçesinde tıbbi bitkileri tanıma gezisi.
- C) Seramik, mum veya sabun gibi bir ürün tasarlayıp yaptığın atölye.
- D) Farklı maddeleri bir araya getirerek yeni bileşikler oluşturmaya çalıştığın bir laboratuvar.
- E) Adli vakalar ve zehirlenmeler üzerinden olay çözdüğün bir atölye.

2. Yeni bir şey öğrenirken hangisi sana daha ilgi çekici gelir?

- A) Bir ilacın vücuda girdikten sonra emilip dağıldığı ve atıldığı süreci takip etmek.
- B) Bir bitkinin hangi familyaya ait olduğunu özelliklerinden yola çıkarak bulmak.
- C) Bir malzemeyi farklı şekillerde kullanarak işe yarar bir ürün ortaya çıkarmak.
- D) Bir molekülde yapılan küçük bir değişikliğin özelliklerini nasıl etkilediğini keşfetmek.
- E) Bir maddenin hangi miktardan sonra zararlı hâle gelebileceğini araştırmak.

4. Sosyal medyada popüler bir ürün gördün. İlk tepkin ne olur?

- A) "İşe yarıyorsa vücutta tam olarak nasıl bir etki oluşturuyor?" diye düşünürüm.
- B) "İçerisinde neler var, kullanılan maddeler nereden geliyor?" diye merak ederim.
- C) "Bunu bu kıvamda veya formda nasıl hazırlamışlar?" diye düşünürüm.
- D) "İçindeki maddelerin yapısı ve birbirleriyle ilişkisi nasıl?" diye merak ederim.
- E) "Ne kadar kullanılmalı, fazla kullanılırsa sorun olur mu?" diye düşünürüm.

6. Bir arkadaşın sana "Bu madde ilaç olarak kullanılabilir mi?" diye sordu. Sen önce neyi merak edersin?

- A) Vücutta hangi etkiyi oluşturabileceğini.
- B) Hangi kaynaktan elde edildiğini ve hangi doğal bileşenleri içerdiğini.
- C) Kullanılacaksa nasıl bir ürün hâline getirilebileceğini.
- D) Kimyasal yapısının bu özelliği nasıl etkilediğini.
- E) Hangi miktarda veya koşulda zararlı olabileceğini.



7. Bir ilacın beklenen etkiyi göstermediği sana raporlandı. İlk neyi düşünürsün?

- A) İlacın doğru dozda ve uygun uygulama yoluyla verilip verilmediğini.
- B) Kullanılan doğal hammaddenin doğru tür ve özellikte olup olmadığını.
- C) Preparatın hazırlanması veya saklanması sırasında bir sorun yaşanıp yaşanmadığını.
- D) Molekülün yapısındaki özelliklerin beklenen etkiyle uyuşup uyuşmadığını.
- E) İlacın istenmeyen veya toksik bir etki oluşturup oluşturmadığını.

9. Bir ilaç geliştirme ekibinde yer alsan hangi çalışma sana daha eğlenceli gelirdi?

- A) Geliştirilen ilacın deney hayvanlarında oluşturduğu etkileri gözlemlemek.
- B) Yeni bir doğal kaynağın etkin maddelerini araştırmak.
- C) İlacı tablet, krem veya başka bir uygun forma dönüştürmek.
- D) Etkin maddenin yapısında değişiklikler yaparak yeni bileşikler sentezlemek.
- E) İlacın güvenli kullanım sınırlarını araştırmak.

11. Bir laboratuvar da bir şeyler yapacaksın. Hangisini tercih edersin?

- A) Aynı ilacı farklı uygulama yollarıyla verip etkilerindeki farkı gözlemlemek.
- B) Farklı drog örneklerini inceleyerek hangi bitkiye ait olduklarını belirlemek.
- C) Bir krem veya jel hazırlayıp özelliklerini test etmek.
- D) Bir bileşiği sentezleyip yapısını incelemek.
- E) Bir zehirlenme vakasında hangi maddenin sorumlu olduğunu bulmaya çalışmak.

PUANINI BUL!

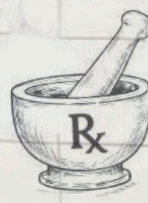
12 sorunun sonunda A, B, C, D ve E cevaplarını ayrı ayrı say. En çok hangi harfi seçtiysen, senin farmasötik alanın o!

Seçim sayısı

Sonucun

8-12	Baskın alanın	Doğal merakının en güçlü olduğu alan!
6-7	Güçlü eğilimin	Bu alana belirgin bir yatkınlığın var.
4-5	İkincil eğilimin	İlgi alanlarından biri ama ilk sırada değil.
1-3	Keşfedilmeyi bekleyen alanın	Belki de henüz keşfetmediğin bir tarafın!

Eşit puan mı çıktı? O zaman tek bir dersle sınırlı değilsin! İki alanın özelliklerini birden taşıyor olabilirsin.



8. Bir film izlerken en çok hangi şey dikkatini çeker?

- A) Bir karakterin yaptığı şeyin nedenini ve sonrasında nelere yol açacağını düşünmek.
- B) Hikâyenin geçtiği yerdeki farklı canlıları, bitkileri ve doğal ayrıntıları fark etmek.
- C) Filmde kullanılan bir şeyin nasıl hazırlandığını veya ortaya çıkarıldığını merak etmek.
- D) Küçük bir değişikliğin olayların gidişatını nasıl değiştirebileceğini fark etmek.
- E) İşlerin ne zaman ters gideceğini ve karakterlerin başına ne gelebileceğini tahmin etmek.

10. Bir deneyin sonucunu değerlendirirken hangisi seni daha çok düşündürür?

- A) Aynı ilacın başka bir ilaçla birlikte verildiğinde neden farklı bir etki oluşturduğunu.
- B) Kullanılan doğal örneğin kalitesinin sonucu etkileyip etkilemediğini.
- C) Deneyde kullanılan hazırlama yönteminin sonucu değiştirip değiştirmediğini.
- D) Maddenin kimyasal özelliklerinin deney sonucuyla ilişkisini.
- E) Ortaya çıkan sonucun insan sağlığı açısından ne gibi bir risk taşıyabileceğini.

12. Kendini en çok hangi cümlede buluyorsun?

- A) "Bir ilacın vücutta oluşturduğu değişiklikleri gözlemleyip bunun nedenini araştırmak ilgimi çeker."
- B) "Doğal kaynakları tanımak ve içlerindeki farklı özellikleri keşfetmek hoşuma gidiyor."
- C) "Bir fikri uygulamaya geçirip sonunda kullanılabilir bir ürün ortaya çıkarmak beni mutlu ediyor."
- D) "Bir bileşiği değiştirerek farklı özelliklere sahip yeni seçenekler ortaya çıkarmak hoşuma gidiyor."
- E) "Bir şeyin işe yarayıp yaramadığından önce güvenli olup olmadığını da düşünürüm."

SONUCUN ARKA SAYFADA!



SONUÇLARIN

A — Farmakoloji | Dr. House

House M.D. dizisinin dâhi ama sıra dışı doktoru Dr. Gregory House, ipuçlarını birleştirip hastalıkların arkasındaki nedeni bulmasıyla tanınır. Sürekli **"Neden böyle oldu?"** diye sorar.

Farmakoloji çıktıysa sen de ilaçların **ne yaptığını, neden yaptığını ve etkilerinin nasıl değiştiğini** merak ediyorsun. Kısacası: **mekanizmanın peşini bırakmıyorsun!**



B — Farmakognozi | Professor Sprout

Harry Potter serisindeki Professor Pomona Sprout, Hogwarts'ın **Bitki Bilimi (Herbology) profesörü** ve Hufflepuff binasının başkanıdır. Sihirli bitkilerin özelliklerini keşfetmek ve onları yetiştirmek onun uzmanlık alanıdır.

Farmakognozi çıktıysa sen de **bitkileri, doğal kaynakları ve onların farklı özelliklerini keşfetmeyi** seviyorsun. Hogwarts'ta olsan seni büyük ihtimalle seralarda bulurduk!



C — Farmasötik Teknoloji & Biyoteknoloji | Tony Stark

Marvel evreninin Tony Stark'ı, fikirlerini teknolojiyle birleştirip sürekli yeni şeyler tasarlayan ve geliştiren bir mucit. Onun için asıl eğlence, **bir fikri çalışan bir ürüne dönüştürmek!**

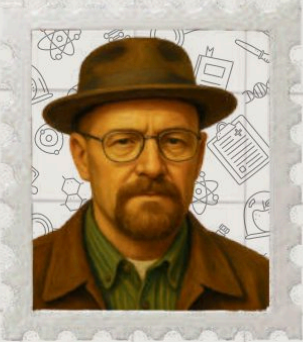
Bu sonuç sana çıktıysa sen de **"Bu fikri nasıl bir ürüne dönüştürebilirim?"** diye düşünüyorsun. Üretmek, geliştirmek ve ortaya somut bir şey çıkarmak tam sana göre.



D — Farmasötik Kimya | Walter White

Breaking Bad dizisinin kimya öğretmeni Walter White, kimyasal maddeler ve sentez konusundaki bilgisiyle öne çıkan bir karakterdir. Walter White denince akla gelen en güçlü şeylerden biri **kimya ve moleküler düzeyde düşünmek**.

Farmasötik Kimya çıktıysa sen de **"Molekülün yapısını değiştirirsek ne olur?"** diye düşünmeye yatkınsın. Yapı, sentez ve kimyasal dönüşümler senin oyun alanın.



E — Toksikoloji | Agatha Christie

Agatha Christie, Hercule Poirot ve Miss Marple gibi dedektifleriyle polisiye edebiyatın en önemli isimlerinden biri. Hikâyelerinde bazen küçük bir ipucu ya da bir zehir, bütün olayın seyrini değiştirir.

Toksikoloji çıktıysa sen de **"Bir şeyler ters gitmiş, ama neden?"** sorusunun peşinden gitmeyi seviyorsun. Riskleri, belirtileri ve ipuçlarını birleştirerek olayın arkasındaki gerçeği bulmak tam senlik. ☠️



Kısaca Sen...

A — Dr. House: "Bunun arkasındaki mekanizma ne?"

B — Professor Sprout: "Bu bitkinin başka ne gibi özellikleri var?"

C — Tony Stark: "Bu fikri nasıl bir ürüne dönüştürebilirim?"

D — Walter White: "Yapısını değiştirirsek ne olur"

☠️ **E — Agatha Christie:** "Bir şeyler ters gitmiş, ama neden?"

Bizden Sana:

İYİ KİLERİMİZ & KEŞKELERİMİZ



Ecz. Zeynep Lafcı
2026 Mezunu

"**MUPSA**'da geçirdiğim süreçte, özellikle **EPSA** sayesinde farklı ülkelerden eczacılık öğrencileriyle iletişim kurma ve eczacılığa **uluslararası** bir perspektiften bakma fırsatı buldum. Farklı etkinlik ve projelerde aktif rol almak; ekip çalışması, iletişim ve iş hayatındaki ekip dinamiklerini daha öğrenciyken deneyimlemem açısından çok değerliydi. Geriye dönüp baktığımda, **iyi ki kendimi yalnızca akademik gelişimle sınırlamamış ve farklı alanlarda deneyim kazanmaya cesaret etmişim** diyorum. **Keşke** dediğim tek şey ise öğrencilik yıllarının ne kadar hızlı geçtiğini daha önce fark edip bu sürecin tadını biraz daha fazla çıkarabilseydim."



Ecz. Öykü Gürol
2026 Mezunu

"**İyi ki** üniversiteye geldiğim ilk sene tüm şehri gezmiş, konserlere gitmiş ve müzeleri keşfetmişim; çünkü yıllar geçtikçe bunlara ayıracak vaktin azaldığını fark ediyorum. **İyi ki** mesleğimle alakalı **yurt içi** ve **yurt dışı kongrelere** katılmışım; farklı insanlarla ve bakış açılarıyla tanışmak vizyonumu genişletmeye çok katkı sağladı. **İyi ki üniversite kulüplerinde, meslek örgütünde** ve **sosyal sorumluluk platformlarında** yer almışım yeni insanlarla tanışıp iletişim becerilerimi geliştirdim. **Keşkem** ise okula daha çok gidip derslere biraz daha fazla odaklansaydım; belki mezun olmak için bu kadar çaba sarf etmem gerekmezdi."



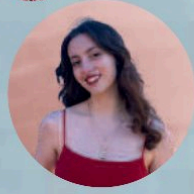
Alara Nur Kırmızı
5.Sınıf Öğrencisi

"Üniversite yıllarımın **en büyük iyi kilerinden biri**, yeni şeyler denemeye cesaret etmek diyebilirim. Fakülteye ilk başladığım andan itibaren **kulüp etkinliklerinde, farklı bölümlerdeki organizasyonlarda** ve **çeşitli kariyer/staj programlarında** yer aldım. Her yerden öğrenecek bir şey vardır, o yüzden **fırsatları değerlendirmek önemli** :) Hem çok eğlendim, güzel arkadaşlıklar edindim, aynı zamanda kendimi birçok açıdan geliştirdim. **Keşke** birinci sınıfta bilseydim dediğim şey, ilerleyen sınıflarda dönem içi stajlar nedeniyle uzun süreli boşlukların azalabileceği. Eğer uzun dönemli bir yurt dışı planınız varsa **Erasmus, Work and Travel** gibi fırsatları özellikle ilk yıllarda değerlendirmenizi öneririm."



Sude Naz Atlas
5.Sınıf Öğrencisi

"**Keşke** eczacılığın sadece derslerden, stajlardan ve mezuniyetten ibaret olmadığını; özellikle **eczane açmanın mevzuat, başvuru şartları ve ciddi bir planlama gerektirdiğini** daha en başından bilseydim. Bir de İstanbul'un sadece okumak için geldiğim bir şehir değil, keşfedilecek **sayısız semti, etkinliği ve fırsatı** olan bir şehir olduğunu... **MUPSA** ile tanışıp etkinliklerde görev almak, farklı insanlarla tanışmak ve sosyal açıdan kendimi geliştirmek de **üniversite hayatımın en güzel parçalarından biri** oldu. **İyi ki** tüm bunları üniversite hayatım boyunca yaşayarak öğrendim; **iyi ki** hem mesleki hem de sosyal anlamda kendimi geliştirdiğim, yeni deneyimler kazandığım dolu dolu bir üniversite hayatım oldu. **#staywithMUPSA**"



Zehra Nur Coşkun
4.Sınıf Öğrencisi

"Üniversite hayatımda en büyük **'iyi ki'**m, ilk denememde gerçekleşmeyen hayalimin peşini bırakmamış olmak. İlk senemde aidiyet hissettiğim **MUPSA**'ya seçilemedim ama yeniden başvurmaya cesaret ettim ve bu kez ekibin bir parçası oldum. **Bu süreç bana bazen istediğimiz şeylere ulaşmak için yeniden adım atmanın da başlı başına bir başarı olduğunu öğretti.** **MUPSA**'da aktif rol almak ise ekip çalışması, sorumluluk alma ve kendime güvenme konusunda beni geliştirdi. **'Keşke'**m ise ilk yıllarımda dersler henüz yoğunlaşmamışken İngilizcemin yanına bir **yabancı dil** daha eklememiş olmak. İlerleyen yıllarda ders, staj ve sorumluluklar arttıkça buna zaman ayırmanın ne kadar zorlaştığını fark ettim."



Beyza Çalışır
4.Sınıf Öğrencisi

"**İyi ki** 1. sınıftan itibaren kongrelere katılarak ve **TEBGK, İEOGM** ve **okul kulüplerinde** aktif roller alarak **eczacılığın sadece derslerden ve sınavlardan ibaret olmadığını** erken fark etmişim. Farklı insanlarla tanışmak, farklı kariyer yollarını keşfetmek ve kurduğum **network sayesinde** hem **yurt içinde** hem de **yurt dışında** yeni arkadaşlıklar edinmek ufkumu genişletti. **İyi ki** tiyatro ve sporu yeniden hayatıma dahil etmişim; kariyerimin yanı sıra hobilerime ve kendime de vakit ayırmanın önemini fark ettim. **Keşke IPSF, EPSA, SEP** ve **Twinnet** gibi fırsatları 1. sınıftan itibaren tanısaydım ve daha aktif roller alsaydım. Üst sınıflarda dersler, stajlar ve kariyer hazırlıkları derken zaman ayırmak zorlaşıyor."

ECZACILIKTA SINIRLARI AŞMAK: TÜRKİYE'DEN AMERİKA'YA BİR KARIYER YOLCULUĞU

Sanılanın aksine eczacılık, mezuniyetle birlikte tek bir yola çıkmıyor. Bazen bu yollar farklı bir ülkeye, farklı bir sağlık sistemine ve bambaşka bir mesleki role uzanabiliyor.

Peki Türkiye'de mezun olup başka bir ülkede eczacılık yapmak mümkün mü?

Bu röportajımızda, Türkiye'de dokuz yıl eczane eczacılığı yaptıktan sonra **Amerika'da klinik eczacı** olarak kariyerine devam eden **A. Burak Dokuyucu** ile Türkiye'den Amerika'ya uzanan mesleki yolculuğunu konuştuk.

Belki de bu röportaj, eczacılıkta tek bir kariyer yolu olduğu düşünceni değiştirecek.

Keyifli okumalar dileriz!



"Klinik eczacılığın benim için en değerli taraflarından biri de tam olarak bu: yaptığınız müdahalenin doğrudan hastanın tedavisine ve güvenliğine katkı sağladığını görebilmek."



Öncelikle bize biraz kendinizden ve kariyer yolculuğunuzdan bahseder misiniz? Türkiye'de 9 yıl eczane eczacılığı yaptıktan sonra Amerika'ya taşındığınızda, mesleğinize yeniden başlayabilmek için sizi nasıl bir süreç bekliyordu?

Merhabalar, ben **A. Burak Dokuyucu**. **Yeditepe Üniversitesi Eczacılık Fakültesi'nden 2010** yılında mezun oldum. Mezuniyetimin ardından İstanbul Göztepe'de bulunan **Yeni Burak Eczanesi'nin** sahibi ve mesul müdürü olarak çalışmaya başladım ve bu görevimi **Aralık 2019'a** kadar sürdürdüm.

2020 yılında, kendisi de eczacı olan eşim Özge Dokuyucu'nun işi nedeniyle **Amerika Birleşik Devletleri'ne** taşındık. Burada öncelikle **CVS'te eczane teknisyeni** olarak çalışmaya başladım. Bu sayede denklik sınavlarına hazırlanırken **Amerikan eczacılık sistemini** ve pratiğini daha yakından tanıma fırsatı buldum.

Denklik süreci kabaca üç aşamadan oluşuyor. İlk olarak **İngilizce** yeterliliğini gösteren **TOEFL sınavına** girmeniz gerekiyor. **NABP (National Association of Boards of Pharmacy)** yalnızca Amerikan topraklarında alınan TOEFL sonuçlarını kabul ediyor. **Yani Türkiye'de girdiğiniz TOEFL sınavını bu süreçte kullanamıyorsunuz.**

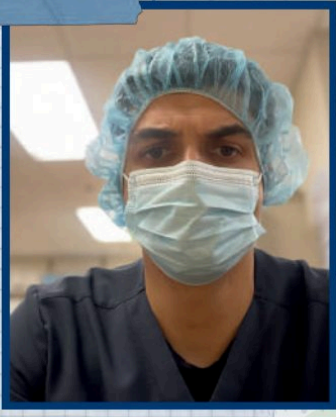
Ardından eczacılık fakültesinden alınan, mezuniyeti gösteren **"Proof of Degree"**, Türkiye'de eczacılık yapmaya engel bir lisans sorunu olmadığını gösteren belge ve transkript **ECE'ye (Educational Credential Evaluators)** gönderiliyor. Daha detaylı bilgilere **NABP'nin** internet sitesindeki **FPGEE** başvuru kılavuzundan ulaşılabilir.

NABP ve ECE incelemelerinden sonra, genellikle yılda bir kez Ekim ayında yapılan **FPGEE'ye (Foreign Pharmacy Graduate Equivalency Examination)** girme hakkı kazanıyorsunuz. Yaklaşık **4,5 saat süren** ve **200 sorudan oluşan** kapsamlı bir sınav.

TOEFL ve **FPGEE** tamamlandıktan sonra stajyer eczacı olarak çalışmaya başlayabiliyorsunuz. Eyalette göre değişmekle birlikte yaklaşık **1.200-1.500 saatlik stajın** ardından **NAPLEX (North American Pharmacist Licensure Examination)** ve çalışmak istediğiniz eyaletin lisans sınavına giriyorsunuz. Bu aşamaların ardından ilgili eyalette **lisanslı eczacı** olarak meslek hayatınıza devam edebilirsiniz.

Denklik sürecimi **Nisan 2021'de** tamamladım ve şu anda California, Los Angeles bölgesinde bir hastanede **klinik eczacı** olarak çalışıyorum. Türkiye'de **dokuz yıl eczane eczacılığı** yaptıktan sonra farklı bir ülkede mesleğe yeniden başlamak elbette kolay değildi.

Türkiye'deki eczacılık deneyiminin özellikle **hasta ilişkileri** konusunda bana çok yardımcı olduğunu söyleyebilirim. Ancak bu süreç, mesleki açıdan kendimi yeniden geliştirmemi ve eczacılığın farklı bir uygulama alanını deneyimlememi sağladı. Kendimi özellikle **klinik eczacılık** ve **farmakoterapi** alanlarında geliştirmem gerekti. Özellikle eğitimimiz sırasında daha az üzerinde durduğumuz **total parenteral beslenme (TPN) dozlaması, antibiyotiklerin renal doz ayarlaması ve antikoagülasyon yönetimi** gibi konularda daha fazla okuma yapmam gerekti.



Amerika'daki eczacılık pratiğini Türkiye ile karşılaştırdığınızda en büyük farklar neler? Klinik eczacı olarak hastanın tedavi sürecine yaptığınız müdahalelerden örnek verebilir misiniz?



Amerika'da bir eczacının günlük sorumlulukları çalıştığı alana göre oldukça değişiyor. Klinik eczacılık özelinde, eczacının tedavi sürecindeki rolünün gerçekten çok büyük olduğunu söyleyebilirim. Eczacılar **ilaç seçimi, dozlama ve tedavi optimizasyonu** konusunda aktif olarak önerilerde bulunuyor. Bazı durumlarda belirli protokoller veya yetkilendirmeler kapsamında ilacın dozuna doğrudan eczacı karar verebiliyor. Örneğin, "**pharmacy dosing**" uygulamalarında eczacı, belirli ilaçların dozunun belirlenmesinden ve gerektiğinde değiştirilmesinden sorumlu olabiliyor.

Tek bir örnek vermek yerine, klinik eczacılık pratiğinde hasta güvenliği açısından önemli olan ve sık karşılaştığımız müdahalelerden birkaçını paylaşabilirim. Bunlar arasında **ilaç dozlarının ve endikasyonlarının doğrulanması, önemli ilaç-ilaç etkileşimlerinin önlenmesi, antibiyotiklerin böbrek fonksiyonuna göre dozlarının ayarlanması, TPN dozlarının ve içeriklerinin değerlendirilmesi ve antikoagülasyon tedavisinin güvenli şekilde yönetilmesi** yer alıyor.

Bazen küçük gibi görünen bir doz değişikliği veya ilaç etkileşiminin fark edilmesi, hastanın tedavi güvenliği açısından büyük bir fark yaratabiliyor. **Bu nedenle Amerika'daki eczacılık pratiğinde eczacının sadece ilacı hazırlayan veya dağıtan kişi olmaktan çıkıp doğrudan tedavi ekibinin bir parçası haline geldiğini düşünüyorum.** Klinik eczacılığın benim için en değerli taraflarından biri de tam olarak bu: **yaptığınız müdahalenin doğrudan hastanın tedavisine ve güvenliğine katkı sağladığını görebilmek.**

Amerika'da bir klinik eczacı olarak bir iş gününüz nasıl başlıyor? Hastaneye geldiğiniz andan günün sonuna kadar gününüzü bizimle paylaşabilir misiniz?

Vardiyam sabah **07.30'da** başlıyor. İlk bir saat içinde, o gün sorumlu olduğum takımın hastalarını gözden geçiriyorum. Saat **08.30** civarında **dahiliye** takımıyla birlikte **vizitlerimiz** başlıyor. Günlük ortalama **15-20 hastadan** sorumlu oluyorum. Vizitlerde ilaçlarla ilgili soruları yanıtlıyor, klinik önerilerim varsa ekiple paylaşıyorum. Öğleden sonra taburcu olacak **hastaların reçetelerini** gözden geçiriyor, ardından hastaları **ilaç kullanımı** ve **dikkat etmeleri gereken konular** hakkında bilgilendiriyorum. Örneğin kalp yetmezliği olan hastalara düşük sodyumlu beslenme, günlük kilo ve tansiyon takibi konusunda eğitim veriyor, kardiyoloji randevularında kullanmaları için takip formu sağlıyorum.



Günün geri kalanında ise "**order verification**" işlemlerini gerçekleştiriyorum. Amerika'da doktor tarafından yazılan her ilaç order'ı, hastaya uygulanmadan veya verilmeden önce bir eczacının onayından geçiyor.

Amerika'daki kariyerinizde sizi bugünkü noktaya taşıyan en önemli dönüm noktaları neler oldu? Aynı yolu hedefleyen eczacılık öğrencilerine kendilerini hangi alanlarda geliştirmelerini ve FPGEK sürecinde nelere dikkat etmelerini önerirsiniz?

Amerika'daki eczacılık kariyerimde en büyük dönüm noktalarının, **çalışırken tanıştığım insanlar** olduğunu söyleyebilirim. Bu serüvene **CVS'te eczane teknisyeni** olarak başladım. Birlikte çalıştığım her meslektaşımın bir şeyler öğrenmeye ve kendimi geliştirmeye çalıştım. Eczacılık lisansımı aldıktan sonra oluşturduğum **profesyonel çevrenin** ve **networkün** büyük faydasını gördüm. İş başvurularımda referans gösterebildiğim meslektaşlarım oldu.

Amerika'da eczacı olarak çalışmayı hedefleyen öğrencilere öncelikle **farmakoloji** ve **klinik eczacılık** alanlarında kendilerini geliştirmelerini tavsiye ederim. **İngilizcelelerini sürekli geliştirmeleri** ve **sıcak tutmaları** da çok önemli. Mümkün olduğunca **klinik vaka okumaları yapmak, güncel tedavi kılavuzlarını takip etmek ve ilaçların mekanizmalarını gerçekten anlamaya çalışmak** ileride büyük fayda sağlayacaktır.

FPGEK süreci kâğıt üzerinde oldukça uzun ve zor görünebilir. Ancak bu süreçte hem **çalışmaya** hem de **profesyonel networkünüzü** oluşturmaya başlayabildiğiniz için bu dönemi boşa geçen bir zaman olarak düşünmeyin. Benim en önemli tavsiyem **kendinize güvenmeniz**. Bahsettiğim sınavlar geçilemeyecek sınavlar değil. **Düzenli ve sabırlı çalışmayla bu sürecin üstesinden gelmek mümkün.**

Türkiye'de aldığımız eczacılık eğitimi oldukça kapsamlı ve güçlü. Bu nedenle aldığımız eğitimin ve mesleki birikimimizin değerini küçümsememeliyiz. Farklı bir ülkede mesleğe yeniden başlamak başlangıçta zor görünse de doğru hazırlık, sabır ve özgüvenle bunun kesinlikle mümkün olduğuna inanıyorum.

ECZACILIĞIN PERDE ARKASINDA BİR ZAMAN YOLCULUĞU

Günlük hayatımızda karşılaştığımız pek çok şeyin hikâyesi, sandığımızdan çok daha fazla eczacılıkla kesişiyor. Kimi zaman bir markanın doğuşunda, kimi zaman bir buluşun ardında, kimi zaman da geçmişin sıra dışı tedavi anlayışında **eczacılığın izlerine** rastlıyoruz.

Zaman tüneline kısa bir yolculuğa çıkmaya hazırsanız, gelin eczacılık tarihinin gizemli kapılarını birlikte aralayalım!



Coca-Cola, Pepsi ve Dr Pepper'ın üç farklı eczacının elinden çıktığını biliyor muydunuz?

Coca-Cola'nın hikâyesi, eczacı John Stith Pemberton'ın savaşta aldığı yaralar sonrası gelişen **morfin bağımlılığına** alternatif arayışına uzanıyor. **Koka** yaprakları ve **Cola** ağacının kafein içeren tohumlarıyla geliştirdiği şurup, 1886'da Jacobs' Pharmacy'de karbonatlı suyla karıştırılarak satışa sunuldu. **İçeğin adı da bu iki bileşenden geliyor.** Eczacı Caleb Bradham tarafından geliştirilen **Pepsi**, başlangıçta sindirime yardımcı olabileceği düşüncesiyle hazırlanmış; **"Pepsi-Cola"** adının ise **"dyspepsia" (hazımsızlık)** ve bir sindirim enzimi olan **"pepsin"** kelimelerinden esinlendiği düşünülmüştür. **Dr Pepper** ise eczacı Charles Alderton'ın, çalıştığı Morrison's Old Corner Drug Store'daki meyve şuruplarının kokusundan ilham alarak yaptığı denemelerle ortaya çıktı. Böylece bugün dünyanın en bilinen üç gazlı içeceğinin hikâyesi de **eczane tezgahında** başladı.

Agatha Christie'nin zehirler konusundaki bilgisi tesadüf değildi.

Ünlü polisiye yazarı **Agatha Christie**, I. Dünya Savaşı sırasında gönüllü **hemşire** olarak çalıştıktan sonra hastanenin **ilaç dağıtım bölümü olan dispanserinde** görev aldı. Burada eğitim gördü ve bir sınavı geçerek dönemin **"apothecary's assistant"** olarak çalışabilmesi için gerekli yeterliliği kazandı. II. Dünya Savaşı sırasında da hastane eczanesinde çalışarak ilaçlar ve zehirler konusundaki bilgisini geliştirdi. Bu deneyimi eserlerine de yansıdı ve **41 dedektif romanında zehir temasına yer verdiği biliniyor.**



Christie'nin **toksikoloji bilgisi** o kadar gerçekçiydi ki **1977'de bir hemşire, The Pale Horse romanında tarif edilen belirtileri hatırlayarak bir talyum zehirlenmesinden şüphelenilmesine yardımcı oldu.**



NIVEA'nın hikâyesinin Hamburg'daki küçük bir eczanede başladığını biliyor muydunuz?

Bugün NIVEA, Eucerin ve Hansaplast gibi dünyaca tanınan markaları bünyesinde bulunduran Beiersdorf'un yolculuğu, Hamburg'daki küçük bir eczanede başladı. Şirketin kurucusu **eczacı Paul Carl Beiersdorf**, 1882'de yeni bir medikal plaster türü geliştirip patentledi. 1890'da şirketi yine bir **eczacı** olan **Dr. Oscar Tropolowitz** devraldı.

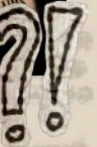
Tropolowitz, kimyager **Dr. Isaac Lifschütz** ve dermatolog **Prof. Dr. Paul Gerson Unna** ile birlikte su ve yağı bir arada tutabilen stabil bir emülsiyon üzerinde çalıştı. Bu çalışmalar, 1911'de NIVEA Creme'in geliştirilmesine uzandı. Kremin beyaz renginden esinlenilerek ürüne, Latince "**nix, nivis**", yani "**kar**" anlamına gelen sözcüklerden türetilen NIVEA adı verildi.



1920'lerde insanların radyum içeren "radyoaktif su" içtiğini biliyor muydunuz?

20.yüzyılın başlarında radyoaktivite, sağlığa faydalı olduğu iddia edilen bir "**mucize**" olarak pazarlanıyordu. Bunun çarpıcı örneklerinden biri **Radithor** adlı üründü. Damıtılmış su içerisinde **radyum-226** ve **radyum-228** içeren Radithor, yorgunluktan cinsel sorunlara kadar çeşitli rahatsızlıklara iyi geldiği iddiasıyla satılıyordu. "**A Cure for the Living Dead**" yani "**Yaşayan Ölüler İçin Bir Çare**" gibi sloganlarla tanıtılan ürün, 1925-1930 yılları arasında yaklaşık **400.000** şişe sattı.

Ürünü 1927'den itibaren yoğun şekilde kullanan Amerikalı iş insanı **Eben Byers**'ın yaklaşık **1.400** şişe Radithor içtiği ve 1932'de radyasyona bağlı ciddi sağlık sorunları sonucu hayatını kaybettiği bildirildi.



Eroinin bir dönem "mucize ilaç" olarak pazarlandığını biliyor muydunuz?

Bugün yasa dışı bir uyuşturucu olarak bilinen **diamorfin (eroin)**, ilk kez 1874'te İngiliz kimyager **C. R. Alder Wright** tarafından sentezlendi. Yaklaşık yirmi yıl sonra Bayer laboratuvarlarında yeniden araştırılan madde, 1898'de "**Heroin**" adıyla ticari bir ilaç olarak piyasaya sürüldü.

Özellikle **tüberküloz** ve **bronşit** gibi solunum yolu hastalıklarında **şiddetli öksürüğü baskılamak** amacıyla kullanıldı.

"Heroin" adının Almanca "**heroisch**", yani "**kahramanca, güçlü**" anlamındaki sözcükle ilişkilendirildiği düşünülüyor. Ancak kısa süre içinde ilacın güçlü bağımlılık yapıcı etkileri fark edildi ve başlangıçtaki "**mucize ilaç**" algısı tamamen değişti.



Kaynakça

- 1- The Coca-Cola Company. (n.d.). The history of Coca-Cola. <https://www.coca-colacompany.com/about-us/history>
- 2- PepsiCo. (2026). Pepsi: From back-counter soda fountain to one of America's most iconic brands. <https://www.pepsico.com/newsroom/stories/2026/pepsi-history-brads-drink-iconic-american-brand>
- 3- Dr Pepper Museum. (n.d.). History. <https://drpeppermuseum.com/history/>
- 4- American Society for Pharmacology and Experimental Therapeutics. (2021). From fiction to fact: Agatha Christie and thallium poisoning. The Pharmacologist, 63(2), 116-117. https://www.aspet.org/docs/default-source/news-files/the-pharmacologist/v63_n2_06_2021.pdf
- 5- NIVEA. (n.d.). NIVEA tarihçesi - Üretimde 100 yıl. <https://www.nivea.com.tr/marka-ve-sirket/nivea-tarihcesi>
- 6- Macklis RM. Radithor and the era of mild radium therapy. JAMA. 1990 Aug 1;264(5):614-8. PMID: 2195177.
- 7- Fairbanks, C. A., & Peterson, C. D. (2023). The opioid receptor: Emergence through millennia of pharmaceutical sciences. Frontiers in Pain Research, 4, 960389. <https://doi.org/10.3389/fpain.2023.960389>



ECZACILIK Starter Pack



Beyaz Önlük



"Kombinim sade çünkü star parçam beyaz önlüğüm."

Lab Gözlüğü



Yeni bir etken madde keşfetmek üzereymişsin hissi verir.

Yapılan Deney:
Asit-baz titrasyonu.

Hesap Makinesi



"Virgülden sonra kaç basamak?"

Doz hesabı: "100 tablet/gün... Ya hasta ölmek üzere ya da biz."

Kahve



Eczacılık Fakültesi hayatta kalma desteği.

Havan & Lab Etiketleri



"Cam mı porselen mi kullanacağız?"

Preparat hazırlarken overthink seansı.

Tablet



"Okul için lazım anne/baba."

Farmacy'de çiftçilik kariyerine başladı.

İlaç Kutuları



Bir ilaç kutusu görünce eczacılık öğrencisi: etken madde + grup + mekanizma.

Dersler



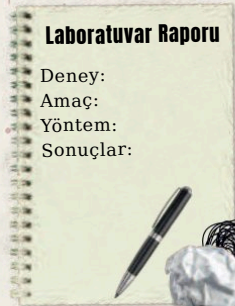
Eczacılıkta algı kayması: 50 sayfanın kısa gelmeye başladığı nokta.

MUPSA Sweatshirt



Sınav haftası Dress code: MUPSA sweatshirt + uykusuzluk.

Laboratuvar Raporları



Deney keyifli geçtikten sonra lab raporu yazmanın yarattığı çöküntülük.

Lab Bulaşık Malzemeleri



Deney sonrası mesaisi: laboratuvarı foşur foşur yıkamak.

Pharm School Diaries: **BİNGO!**

5 yıl, sayısız ders, laboratuvar, etkinlik ve anı... MUPSA olarak bu koca serüvende 1.sınıftan son sınıfa kadar seninleyiz! Yaşadıkça tikle, bakalım mezuniyete geldiğinde kaç kutuyu doldurmuş olacaksın!

KM41/45 beklerken derse geç kaldım.	Eczacılığın hazırlık olmadan 5 yıl olduğunu anlatmaya çalıştım.	Kongrelere katılıp eşantiyon topladım.
Çevremden gelen ilaç/takviye sorularına "Biz henüz o konulara gelmedik." dedim.	En az 1 MUPSA etkinliğine katıldım.	Eczacılık öğrencilerinin terminolojisini öğrendim. Fk, koloji, tekno, kognozi...
Sadece ders notlarını indirip ders çalışmaya mola verdim.	Sınavda, "Bu konu kesin çıkmaz." dediğim konuyla karşılaştım.	"Bir uğrayıp çıkarım." dediğim MUPSA etkinliğinden etkinlik bitmeden çıkamadım.
Laboratuvarda malzeme kıldım.	Sınıf grubunda ghostlandım.	Ders arasında "Bir kahve içip geliyorum." deyip geri dönmedim.
Latince drog isimlerini ezberlemeye çalışırken "Ben neden eczacılık okuyorum?" dedim.	EPSA ile Türkiye'den Avrupa'ya uzanan eczacılık dünyasını keşfettim.	Eczacılığın sandığımdan çok daha fazlası olduğunu fark ettim ve "İyi ki eczacılık yazmışım." dedim.

Eğitim *güvenle,*
gelecek *umutla*
büyür.

*Güvenli okullar, daha
aydınlık yarınlar.*